

سوبرمان
البطل الجبار
كل خميس لتسلية الجميع
المطبوعات المصورة
الثمن
٥٠ ق.ل
العدد
١٩١
خديعة
سوبرمان العظمى



مجلة اسبوعية
تصدر عن شركة المطبوعات المصورة ش.م.ل.

ثمن العدد

لبنان : ٥٠ ق.ل. ـ الجمهورية العربية السورية : ٥٠ ق.س. ـ العراق : ٥٠ فلسا ـ الاردن : ٥٠ فلسا ـ المملكة العربية السعودية : ١ ريال ـ البحرين وقطر : ١ روبية ـ الكويت : ٨٠ فلسا ـ السودان : ٦ قروش ـ الجمهورية العربية المتحدة : ٥٠ مليما ـ الجزائر : فرنك جديد ـ تونس : ٧٥ مليما تونسيا ـ المغرب : ١ درهم .

الاشتراك

في لبنان : ٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة .
١٠ ل.ل. للستة أشهر .
٥ ل.ل. للثلاثة أشهر .

في الخارج : ج. ع. س. : ٢٥ ل. س. ـ
الاردن : ٢،٥٠٠ دينار ـ
العراق : ٢،٥٠٠ دينار ـ
المملكة العربية السعودية :
٤٠ ريال ـ الكويت : ٣ دينار
ـ قطر والبحرين : ٤٠ روبية ـ
ج. ع. م. : ٣ ج.م .

التحرير : شارع الحمراء ـ بناية المر ـ بيروت
تلفون : ٢٩٣٠٦٦ ـ ص.ب ٤٩٩٦ ـ بيروت
تلغرافيا : سوبرمان
طبعت في التعاونية الصحفية


سوبرمان
البطل الجبار
أتحاول أن تسرق صداقة "سوبرمان" مني يا "نبيل"؟ حسنًا ... سأكيل لك بعض اللكمات تعيد إليك صوابك وتجعلك تكف عن محاولاتك!
لا يعرف "نديم" إنني في الحقيقة "سوبرمان"... لذا يجب أن أتجنب ضرباته وإلا تحطمت قبضته!!
بوم!
منذ أن استلم "نديم حلمي" عمله في "الكوكب اليومي" وأواصر الصداقة تربط بينه وبين "نبيل فوزي"... فقد كانا يعملان سويًا ويمضيان أوقات الفراغ سويًا... ويواجهان المخاطر سويًا! إذن ماذا حدث حتى تغير "نديم" وانقلب ضد صديقه الحميم ... لتعرف السبب إقرأ...
خديعة "سوبرمان" العظمى

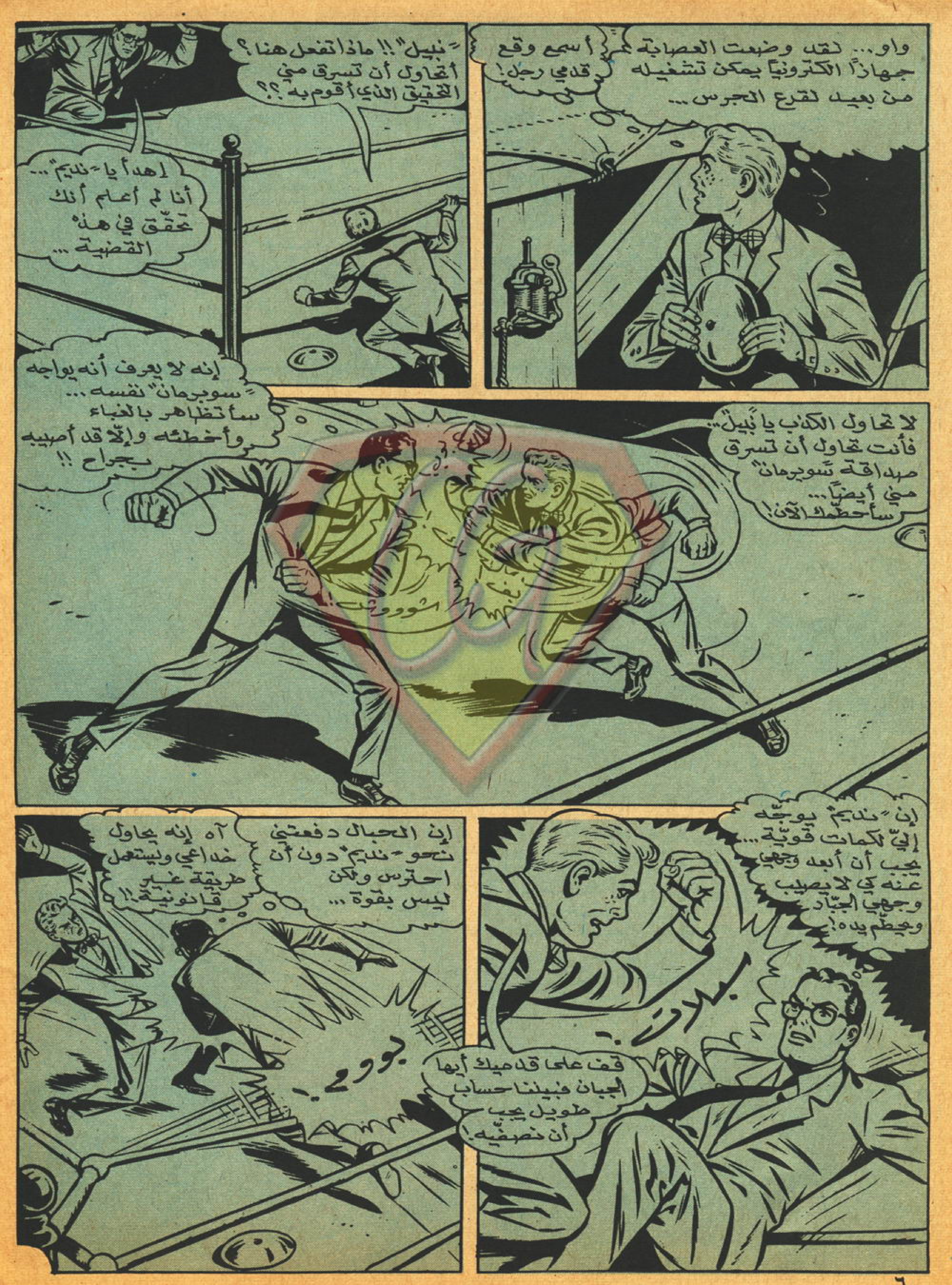


ذات يوم استدعى "وهيب ج" رئيس تحرير "الكوكب اليومي" المحرر "نديم حلمي" وأخذ يوجه إليه اللوم...
لا عجب أن مبيع الصحيفة في انخفاض مستمر... فهذا المقال سخيف جداً... ومنذ أسابيع وأنت لم تكتب شيئاً مثيراً!
"وهيب" محق في قوله... يجدر بي أن أجدد نشاطي!
وبعد أن ذهب "وهيب" أعلن في المذياع...
نبأ هام... أصابت صاعقة مركز توليد كهرباء العاصمة... وعم على أثر ذلك ظلام دامس في منطقة يبلغ تعداد سكانها ٤,٠٠٠,٠٠٠ نسمة!
واو... هذا حدث مهم جداً!!
وقد سبب توقف الإشارات الضوئية فوضى في السير لم تشهد العاصمة لها مثيلاً...
واحتجز مئات من الناس في المصاعد!!
واضطر الجراحون إلى إجراء العمليات الجراحية المستعجلة على ضوء المصابيح... وقد وجهت السلطات نداءً مستعجلاً إلى "سوبرمان"!!
وفجأة نهض "نبيل" من مكانه...
إن المذياع يسبب لي صداعاً.. سأذهب إلى الخارج قليلاً!
عندما أصبح بمفردي سأتحول إلى "سوبرمان"!
لا يدري "نبيل" أنه يضيع سبقاً صحفياً مهماً...
وبعد عدة دقائق على سطح البناية...
ستحملني الهليكبتر إلى العاصمة في ساعة... ثم أحصل على أعظم تحقيق صحفي في هذه السنة!!
يجب أن أذهب إلى العاصمة... وبسرعة!!

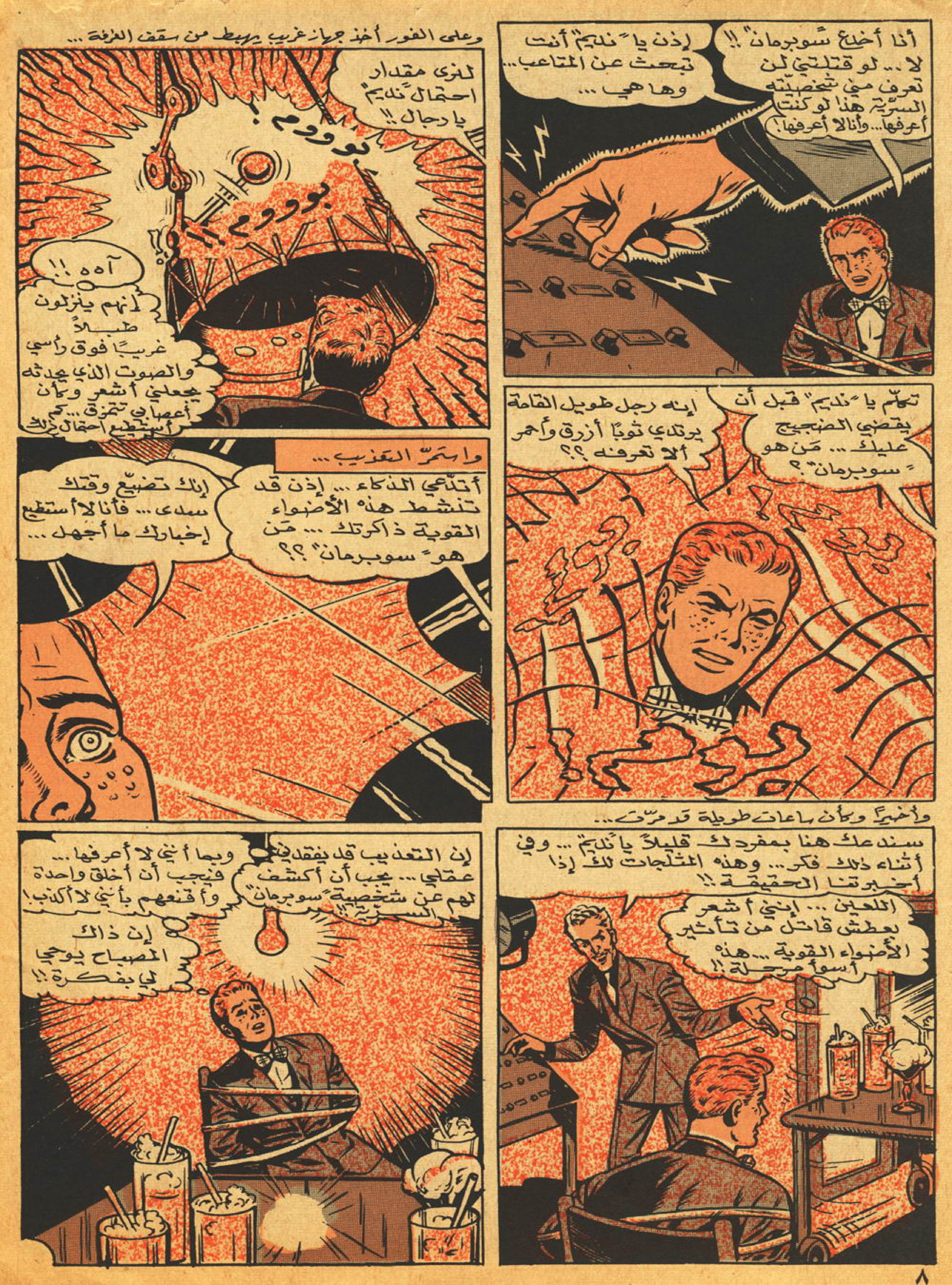

ولم تمض ثوانٍ قليلة حتى بلغ "سوبرمان" مكان المولّدات الكهربائية المعطلة ...
"سوبرمان" ... الحمد لله أنك وصلت.. إن تصليح المولّدات يحتاج لساعات طويلة ... وفي أثناء ذلك ستكون العاصمة مشلولة الحركة!!
عندي فكرة لتأمين تياراً كهربائياً .. فبينما أقوم أنا بإصلاح الأسلاك المقطعة مستعملاً نظري الخارق عليك إحضار عدداً من الأسلاك الضخمة!
أمرك يا "سوبرمان"!
وعلى الفور وضع عقل "سوبرمان" الجبّار طريقة العمل ...
لماذا تربط الأسلاك بجسدك يا "سوبرمان"؟
سأعمل الآن على تحويل بعض قواي الجبّارة إلى تيّار كهربا في يسري في الأسلاك إلى أن تصلح المولّدات!!
يجب أن أقوم بمهمّة جبّارة تساعدني على توليد قوى محرّكة جبّارة ...
تستطيع أن تهدم ذلك المبنى .. فنحن نعزم على ذلك قريباً!!


وابتدأ "سوبرمان" على الفور باستعمال قواه الجبّارة ...
إن كلّ حركة أقوم بها تتحوّل إلى تيّار كهربائي !!
رريب !
كرراش !
كرراش !
وما أن سطعت الأضواء الكهربائية في العاصمة ثانية ...
وما أن أخذت القوى الجبّارة تمرّ بالأسلاك ...
أنظر إلى المؤشر ... "سوبرمان" يزوّد شبكة الكهرباء بقوى هائلة ...
إنه حقاً لمحرّك إنساني هائل ... قوته تزيد على قوة عشرات المولدات الذرّية !!
ها هي الكهرباء تعود ثانية ... فليحيا "سوبرمان" !
وبعد عدة ساعات في دار "الكوكب اليومي" ...
آه ... "نديم" يعود من نزهته إلى العاصمة ...
كنت أهدف يا "وهيب" الحصول على تحقيق في العاصمة ... ولكن ما أن وصلت إلى هناك حتى وجدت أن "سوبرمان" قد أرجع كل شيء إلى حالته الطبيعية ...
لست بمندهش من تعليلك هذا يا "نديم" ولكن لحسن الحظ حصل "نبيل" على التحقيق وقد سجّل ملحق الجريدة حتى الآن نجاحاً باهراً ...
ولكن كيف ؟؟ متى ؟؟
الكوكب اليومي
ملحق
سوبرمان ينهي الظلام الذي خيّم على العاصمة ...


وقدم "نبيل" تعليلاً منطقياً...
الأمر بسيط جداً يا نديم... فقد شاهدت "سوبرمان" وهو يعود من العاصمة... فادلى لي بتصريح أخبرني فيه كلّ ماحدث...
منذ متى يدلي لك "سوبرمان" بالتصاريح... الجميع يعلم أنني أنا صديقه الحميم...
ولكن يا نديم...
آه... لقد أثرت وتراً حساساً في "نديم"... فقد غاب عني أنه لم يكتب شيئاً مهماً منذ أسابيع...
لا تعتذر لذلك الثرثار فقد أعمته الغيرة... وبهذه المناسبة أحبّ أن أقدّم لك مكافأة مالية لنشاطك!!
آه... لا... هذا ظلم!
لقد تخلّى الحظ عنّي تماماً... فنبيل لا يكتفي بكونه يد "وهيب" اليمنى بل إنه يحاول أخذ مكاني عند "سوبرمان"!!
وفي اليوم التالي اتصل هاتفياً "بنديم" شخص مجهول...
انتبه يا "نديم" إن الشقي "فيلتون" يعزم على التزوير في مباراة البطولة التي ستجري غداً في حلبة ملعب "مور"!!
ماهي التفاصيل يا صديقي؟
واو... سأحصل على مقال مثير جداً...
وبعد بضعة ساعات في الحلبة...
أخبرني الرجل أن جرس التوقيت قد أعدّ بحيث يقرع لإعلان نهاية اللعب إذا شارف بطل "فيلتون" على الخسارة... سأحقق في الأمر!


واو... لقد وضعت العصابة جهازاً الكترونياً يمكن تشغيله من بعيد لقرع الجرس...
أسمع وقع قدمي رجل!
"نبيل"!! ماذا تفعل هنا؟ أتحاول أن تسرق مني التحقيق الذي أقوم به؟؟
اهدأ يا "نديم"... أنا لم أعلم أنك تحقق في هذه القضية...
لا تحاول الكذب يا نبيل... فأنت تحاول أن تسرق صداقة "سوبرمان" مني أيضاً... سأحطمك الآن!
إنه لا يعرف أنه يواجه "سوبرمان" نفسه... سأتظاهر بالغباء وأخطئه وإلا قد أصيبه بجراح!!
إن "نديم" يوجه إلي لكمات قوية... يجب أن أبعد وجهي عنه كي لا يصيب وجهي الجبار ويحطم يده!
بلاك
قف على قدميك أيها الجبان فبيننا حساب طويل يجب أن نصفيه!
إن الحبال دفعتني نحو "نديم" دون أن احترس ولكن ليس بقوة...
آه إنه يحاول خداعي ويستعمل طريقة غير قانونية!!
بووو


ودفع الغضب "نديم" إلى الاستعانة بأقرب سلاح وصلت يداه إليه
تسعة ... عشرة ... الرابح والبطل الجديد "نديم حلمي"!
ياه !!
لو وجّهت هذه الضربة إلى أيّ رجل عادي لحطّمت رأسه ... أما بالنسبة لي فهي لا شيء ... ولكن يجب أن أتظاهر بأنه قد أغمي عليّ!
هذا سيوقظك ... ومن الآن فصاعداً لا تحاول أن تسرق تحقيقاتي أو رفاقي ...
شكراً يا "نديم" ... سأستريح هنا قليلاً ... إذا نهضت بسرعة قد يشك في شخصيتي ...
سبلاش ش ش !
ولكن عندما غادر "نديم" الملعب ...
أنت موقوف يا "نديم" ! لقد دخلت الملعب دون إذن وسرقت أشياء منه ...
الشرطة ومعهم السيارة تنتظر ...
مهلاً ... أستطيع أن أشرح لكما كل شيء ...
ثم داخل العربة ...
إنس تحقيقك يا "نديم" فقد شاهدتك داخل الحلبة ...
"فيلتون" ... أنت الذي تحاول التزوير في مباراة الغد ... إذن الشرطيان مزيّفان ...
نعم ... إننا نحتفظ بهذه السيارة وبدلات رجال الشرطة للاستعمال في الحالات المستعجلة
ثم في مركز "فيلتون" ...
لن تنجح خطّتك أبداً يا "فيلتون" !!
لا بأس ، فالمهمّ أنك صديق "سوبرمان" الحميم ولا بدّ أنك تعرف شخصيته السرّية ونقابات المجرمين مستعدّة أن تدفع الأموال الطائلة لتعرفها... اخبرني
٧



أنا أخدع "سوبرمان" !! لا .. لو قتلتني لن تعرف مني شخصيته السرية هذا لو كنت أعرفها... وأنا لا أعرفها!
إذن يا "نديم" أنت تبحث عن المتاعب... وها هي...
وعلى الفور أخذ جهاز غريب يهبط من سقف الغرفة...
لنرى مقدار احتمال "نديم" يا رجال !!
بوووم !
بووووم !!
آه !! إنهم ينزلون طبلاً غريباً فوق رأسي والصوت الذي يحدثه يجعلني أشعر وكأن أعصابي تتمزق ... كم أستطيع احتمال ذلك
تكلم يا "نديم" قبل أن يقضي الضجيج عليك ... من هو "سوبرمان"؟
إنه رجل طويل القامة يرتدي ثوباً أزرق وأحمر ألا تعرفه ؟؟
واستمر التعذيب...
أتدّعي الذكاء ... إذن قد تنشط هذه الأضواء القوية ذاكرتك ... من هو "سوبرمان" ؟؟
إنك تضيع وقتك سدى ... فأنا لا أستطيع إخبارك ما أجهل ...
وأخيراً وكأن ساعات طويلة قد مرت...
سندعك هنا بمفردك قليلاً يا "نديم" ... وفي أثناء ذلك فكر... وهذه المثلجات لك إذا أخبرتنا الحقيقة !!
اللعين ... إنني أشعر بعطش قاتل من تأثير الأضواء القوية ... هذه أسوأ مرحلة !!
إن التعذيب قد يفقدني عقلي ... يجب أن أكشف لهم عن شخصية "سوبرمان" السرية !!
وبما أنني لا أعرفها .. فيجب أن أخلق واحدة وأقنعهم بأنني لا أكذب !
إن ذلك المصباح يوحي لي بفكرة !!





وبعد حين في شارع جانبي...

"نبيل فوزي" هو "سوبرمان"... "نبيل فوزي" هو "سوبرمان"...

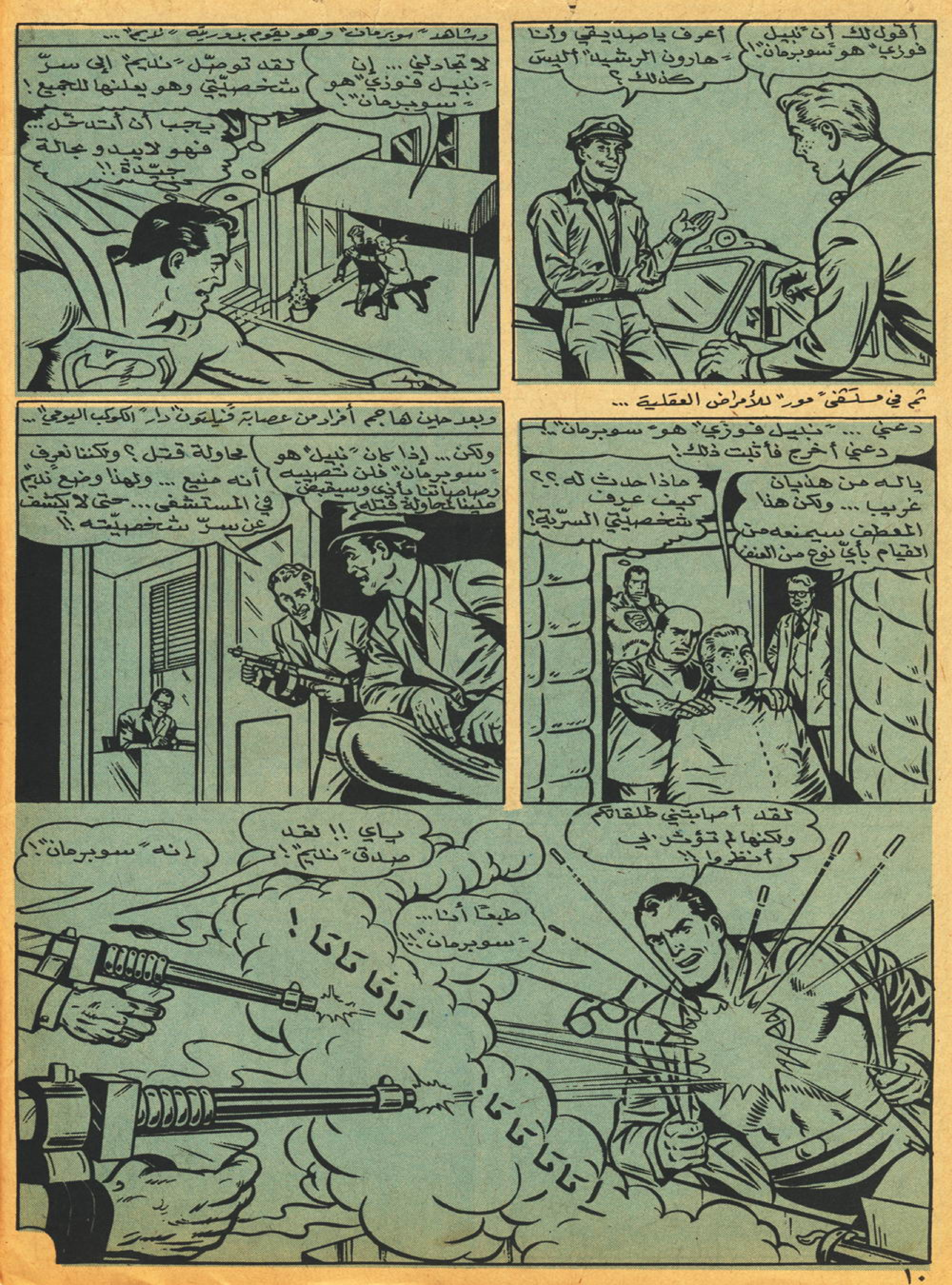
ها... ها... أنظروا إلى المسكين... لقد انهار تمامًا... أظن أنه قد قاسى فوق طاقته...

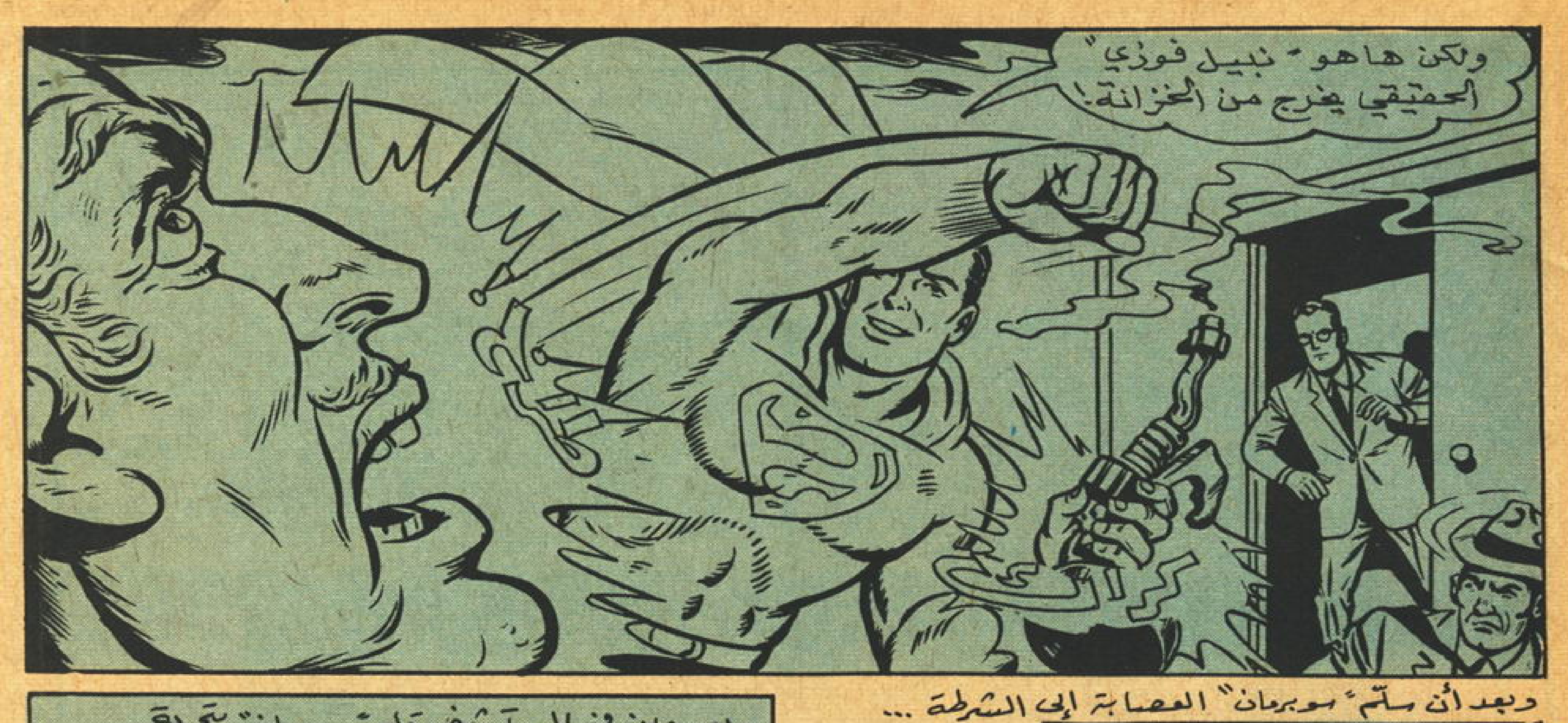
دعه يذهب فقد أخبرنا بما نريد.!!

وأخذ "نديم" يجوب الشوارع وهو في حالة من الغيبوبة...

هذا صحيح أيها الشرطي... "نبيل فوزي" هو "سوبرمان"!!

حسنًا.. إذهب إلى بيتك وخذ قسطًا من الراحة فأنت بحاجة ماسة لذلك


أقول لك أن "نبيل فوزي" هو "سوبرمان"!!
أعرف يا صديقي وأنا "هارون الرشيد" أليس كذلك؟
وشاهد "سوبرمان" وهو يقوم بطرد "نديم"...
لا تجادلني... إن "نبيل فوزي" هو "سوبرمان"!
لقد توصل "نديم" إلى سر شخصيتي وهو يعلنها للجميع!
يجب أن أتدخل... فهو لا يبدو بحالة جيدة!!
ثم في مستشفى "مور" للأمراض العقلية...
دعني... "نبيل فوزي" هو "سوبرمان"! دعني أخرج فأثبت ذلك!
يا له من هذيان غريب... ولكن هذا المعطف سيمنعه من القيام بأي نوع من العنف
ماذا حدث له؟؟ كيف عرف شخصيتي السرية؟
وبعد حين هاجم أفراد من عصابة "فيلتون" دار "الكوكب اليومي"...
ولكن... إذا كان "نبيل" هو "سوبرمان" فلن تصيبه رصاصاتنا بأذى وسيقبض علينا لمحاولة قتله
محاولة قتل؟ ولكننا نعرف أنه منيع... ولهذا وضع "نديم" في المستشفى... حتى لا يكشف عن سر شخصيته!!
لقد أصابتني طلقاتكم ولكنها لم تؤثر بي أنظروا!!
ياي!! لقد صدق "نديم"!
إنه "سوبرمان"!
طبعاً أنا... "سوبرمان"!!
تاتاتاتا!
تاتاتاتا



وبعد أن سلّم "سوبرمان" العصابة إلى الشرطة ...





آلة الكنز



غوستا كارلسون . هواية تربية النحل هي التي أرشدته إلى السبيل الذي أدى إلى حصوله على ثروة .

اخذ سكان القريـة ينظرون نظـرة اشفاق الى الشاب وهو يجول في الحقول يهز الزهور في كيس مـن الـورق • ويتهامسون فيما بينهم : « لا بد انـه قد فقد عقله • »

ولكن الشاب ويدعى غوستا كارلسون من سكان قرية فيجيهوفل في السويـد كان يبحث عن كنز، فالطلع الذي يوجد في الاشجار والزهور هـو بمثابة كنز ذهبي • ولم يكن المال هدف غوستـا الوحيد فرغبته باكتشاف افاق جديدة في العلوم لم تكن لتقل عن رغبته فـي الحصول على المال • فالمواد التي يتركب منها الطلع يمكن الاستفادة منها لصالح الانسان كما يستفاد من البنسلين •• وهواية تربية النحل هي التي ارشدت غوستا الى هذا السبيل • فقد لاحظ ، عندما أطعم النحل انواعـا مستخرجة من الطلع، أنها قد كبرت ونشطت اكثر من النحل التي تقتات بالانواع العادية

وكـان يعلـم ان بعض الشعـوب الاوروبية القديمة كانت تمزج حبات الطلع مع العسل مما كان يعطيها قوة ونشاطا •

وقد اجرى التجربة على نفسه فوجد انه قد اكتشف اكسيرا جديدا مدهشا • ولكن عقبة اعترضت طريقه ، وهي كيف السبيل الى جمع كميات ضخمة من هذا الطلع ؟ فقد حاول قبله علماء من جميع انحاء العالم ولم ينجحوا ، وجمع الطلع بالايدي عملية بطيئة جدا ، فقد احتاج غوستا عدة اشهر ليجمع بضع غرامات •

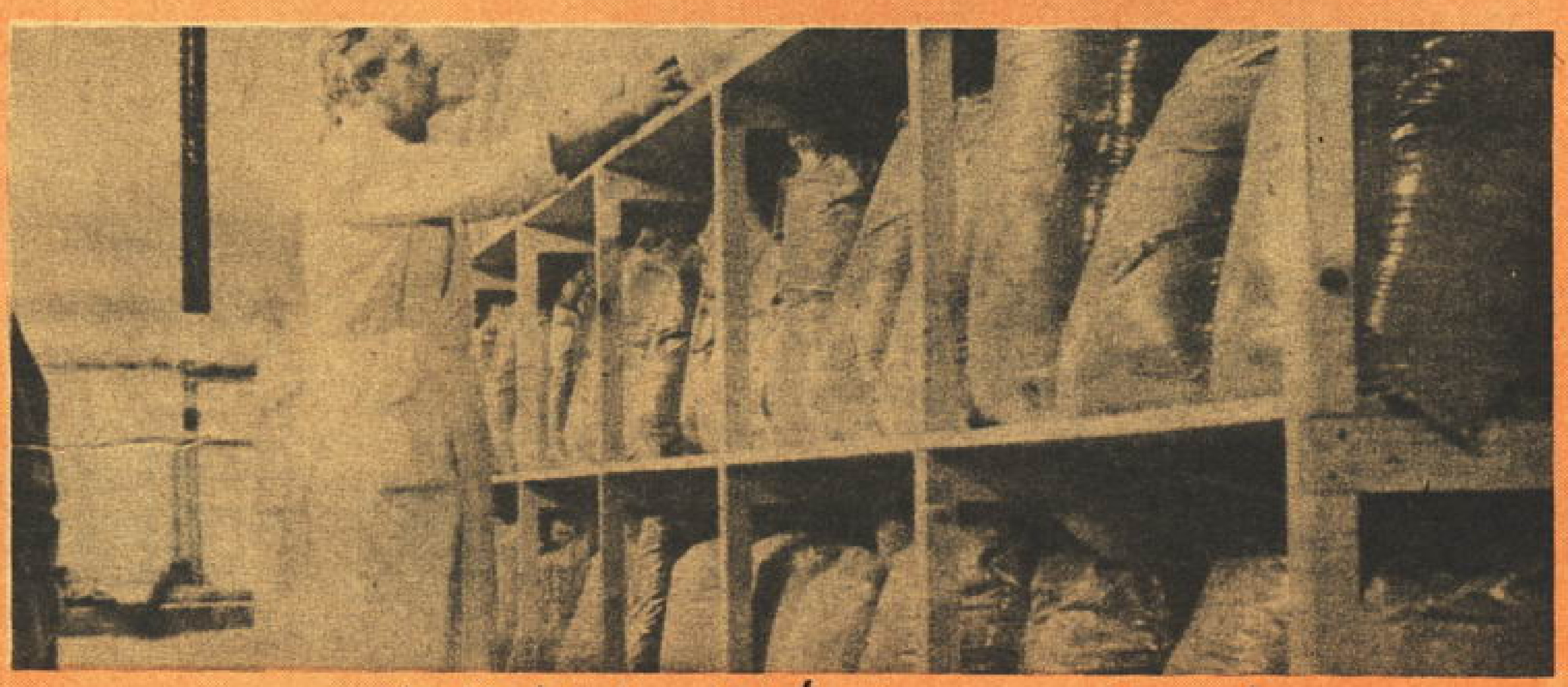
ولكن قوة عزيمته لم تهن امام المصاعب بل اشتدت، وصمم ان يكتشف آلة خاصة لجمع الطلع ، وظل لمدة خمس سنوات يصرف كل دقيقة فراغ عنده ليصل الى هدفه• وكانت ضربات المطرقة تزيد في اقتناع جيران غوستا أنه قد فقد عقله •

ولم يكن الامر سهلا فكلما جرب آلة في الحقل المجاور لبيته كان يجد الفشل نصيبه • وهذا ما جعله يقضي الليالي الطوال قلقا يفكر باختراعه •

وشاهد غوستا في صيف سنة ١٩٥٢ حلمه وهو يتحقق ، فقد بدأت أول آلة في العالم لحصاد الطلع تعمل • وجمع غوستا في عدة أشهر ٦٠٠ كيلو غرام من الطلع يقدر ثمنها بما يزيد عن ٥٠٠٠٠٠ ليرة لبنانية •

ولكن حادثة مؤسفة حدثت بعد ذلك• اذ شبت النيران في منزل غوستا وقضت على الطلع المجمع وعلى الالة • ولم تمض سنة واحدة حتى صنع غوستا آلة جديدة وجمع هذه المرة ٨٠٠ كيلو غرام •

ولم يصدق العلماء في السويد عن امكان وجود مثل هذه الالة حتى شاهدوا اكياس الطلع بأعينهم • ولم يكن هذا سوى البداية بالنسبة الى المخترع الشاب فقد انكب على دراسة الطلع واستخرج منه عدة مواد مفيدة جدا • واليوم يستفيد العلماء والاطباء والباحثون من جميع انحاء العالم من هذه المادة ومشتقاتها ، حتى ان بعضهم صرح بقوله ان مشتقات الطلع قد تكون من أعظم الاكتشافات الطبية في هذا القرن •



اكياس كنز الطلع التي أدهشت العلماء في السويد .


العَوْدة إلى المدْرَسَة
لِقَاءٌ مَعَ الأصْدِقَاء
لِقَاءٌ مَعَ سُوبَّرمَان
في العَدَدِ القادِم
إنتَبِه مَدْرَسَة !

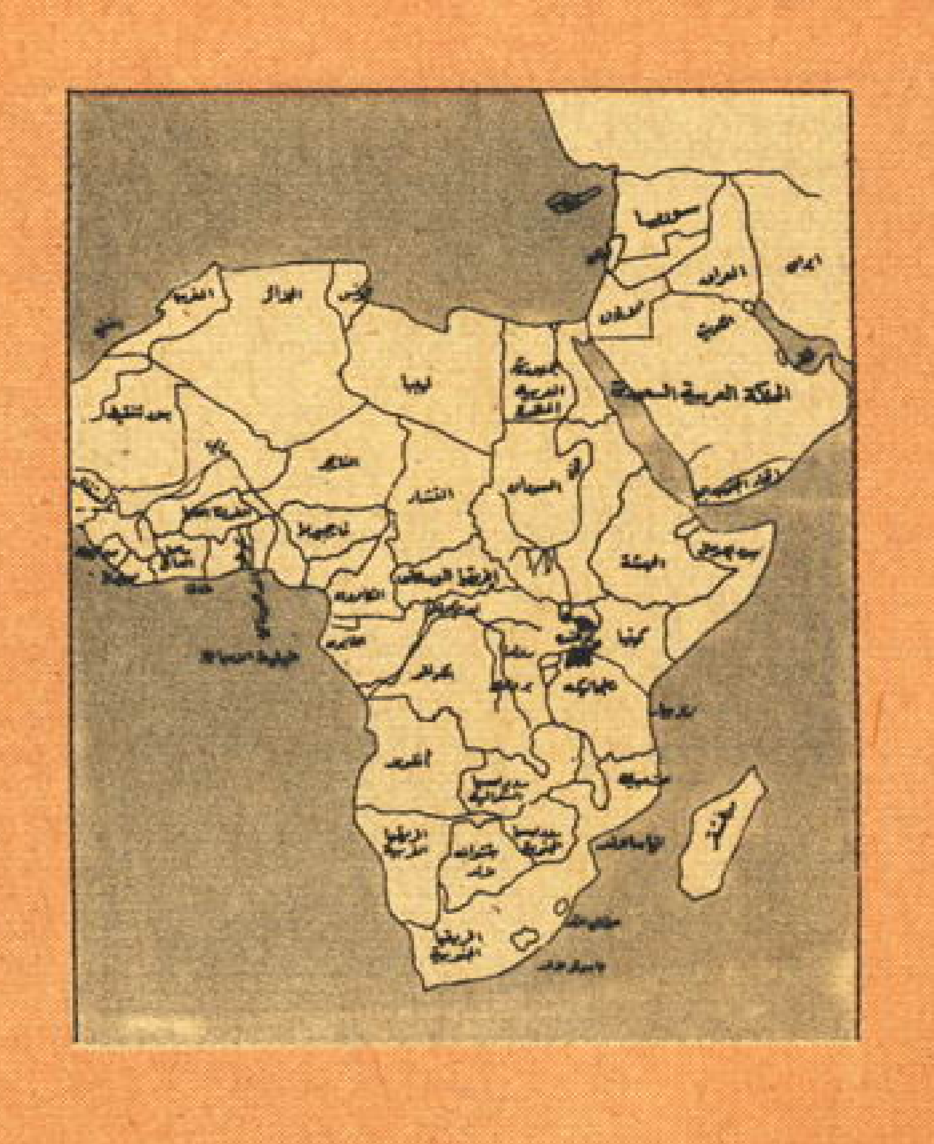
تعالوا نتعرّف إلى افريقيا



تعني كلمة كينيا في لغة البلاد « بيت الله » • موقعها شرقي القارة الافريقية • يحيط بها اربعة بلدان هي الصومال والحبشة شمالا ، واوغاندا غربا وتنزانيا جنوبا • يحدها من الشرق المحيط الهندي •

تبلغ مساحة كينيا ٥٨٢،٦٢٤ كيلومتر مربع • وتحتل بذلك المرتبة الحادية عشرة ، بين بلدان افريقيا • وقد كانت كينيا دائما وستظل مملكة الحيوانات المتوحشة • وكانت هذه الحيوانات لستين سنة خلت تتنقل بحرية تامة في المكان الذي تقوم عليه العاصمة نيروبي في الوقت الحاضر ، والتي يبلغ عدد سكانها ٣٥٠ ألفا •

اما المدينة الثانية في كينيا فهي مومباسا • عدد سكانها ٨٠،٩٠٠ • وكان العرب يسمونها جزيرة الحرب• وهي تقع شرقي البلاد على المحيط الهندي • وبينما تأتي كينيا في المرتبة الخامسة عشرة في افريقيا من حيث مساحتها ، فهي التاسعة بعدد سكانها ٩،٣٦٥،٠٠٠ وتعيش في هذا البلد الافريقي جالية كبيرة من الهنود والباكستانيين • ولا يتجاوز عدد العرب فيها على ٣٦ الف شخص •





تشير البقعة السوداء إلى موقع كينيا في القارة الافريقية

هل تعلم ؟

ـ في كينيا جبلا يدعى جبل كينيا وهو من اعلى جبال افريقيا . (٥١٩٤ مترا) يبلغ ارتفاع اعلى قمة في لبنان ٣٠٠٠ متر . واعلى قمة في العالم ـ جبال هملايا ـ ٨٠٠٠ متر .

ـ بحيرة رودولف في شمالي كينيا ، تمتد على مسافة ٢٩٠ كيلو مترا طولا ، وعرض ٥٠ كيلو مترا . مياهها مالحة . والبحيرة اشبه ببحر داخلي ، اذ ان مساحتها تفوق مساحة لبنان والكويت مجتمعين .

ـ علم كينيا مؤلف من ثلاث قطع افقية سوداء ، حمراء وخضراء . وخطين ابيضين مع درع اسود واحمر في الوسط . يرمز اللون الاسود الى شعب كينيا . والاخضر الى ثرواته الزراعية ، والاحمر هو رمز النضال من اجل الاستقلال . اما الابيض فيرمز الى الوحدة .

هل تعلم الى اي شيء ترمز الالوان التي يتألف منها علم بلادك ؟

ـ حديقة « تسافو » هي اكبر حديقة للحيوانات في العالم . اذ تبلغ مساحتها ١٠،٦٠٠ كيلومتر مربع . والحديقة هي عبارة عن ارض تعيش فيها الحيوانات بحرية تامة ، والصيد في ارجائها ممنوع .

ـ كينيا بلد غني بفضل زراعته . فهو ينتج بصورة خاصة البن والشاي ، ويقوم بتربية قطعان الغنم والابقار .



الفيلة

تعيش الفيلة في آسيا وافريقيا • الا ان الفيل في القارة الاسيوية يختلف كثيرا عن قريبه في القارة السوداء • فالفيل الافريقي اعلى قامة اذ يبلغ معدل ارتفاعه ثلاثة امتار ونصف المتر (أي ما يعادل ارتفاع جدران الغرفة) وزنه ستة الاف كيلوغرام (أي وزن ست سيارات) بينما لا يزن الفيل الاسيوي ا لااربعة الاف كيلوغرام • وهو يختلف ايضا بعرض جبهته واتساع عينيه وكبر اذنيه •

غيران أغرب ما في الفيل هو خرطومه الذي يعتبر بمثابة « رادار » يساعده، اذا ما رفعه ، على ان يتحسس تبدل الهواء • وهو ايضا عبارة عن أنف غريب الشكل يمكنه من ان يتبين وجود الانسان على مسافة بعيدة ، وهو أمر كان يعجز عنه لولا خرطومه نظرا لضعف عينيه وقلة الحساسية في أذنيه ، وبوسع الفيل ان يرفع بواسطة خرطومه شجرة تزن الف كيلوغرام ، ويقطف ايضا زهرة صغيرة تماما كما تقطفها يد سيدة ناعمة •

ويسير الفيل بمرونةظاهرة على الرغم من ضخامة جسمه • وتبلغ سرعة جريه في الظروف العادية عشرة كيلو مترات في الساعة • ولكنه يستطيع ان يزيد سرعته الى اربعين كيلومترا اذا كان خائفا او اذا كان يطارد حيوانا •

يقيم الفيل في قلب الغابات حيث يقتات من اوراق اشجارها •

يمتاز بميله الى الحياة العائلية : يحب انثاه بقدر ما يحب جروه • شديد الفطنة والاحتراس ، ولكنه يتمتع بشجاعة خارقة امام الخطر •

أكثر اعدائه هو الانسان الذي يطارده دون انقطاع • وقد اشترع عدد من البلدان الافريقية قوانين لحماية الفيلة من خطر الابادة التي يقوم بها الانسان •

يمكن تدريب الفيل وهو صغير على القيام بالاعمال التي تحتاج الى قوة كبيرة • ويستمر هذا التدريب مدة سنة يتمرن الفيل خلالها على نقل اثقال على ظهره يتراوح وزنها بين ٤٠٠ و ٥٠٠ كيلوغرام دون عناء ولفترة

طويلة • وهو يعمل خمس ساعات في النهار ويسدي مساعدات لا يستهان بها للانسان •
وقد عرف الفيل بوصفه حيوانا مطواعا منذ قديم الزمن • وقد سمعت دون شك كيف ان اسكندر الكبير قد تغلب على الرومان بفضل قطيع الفيلة الذي كان يستعمله على غرار ما تستخدم الجيوش الدبابات في الوقت الحاضر •
يبقى الفيل في احشاء امه ٢٢ شهرا • وهو لا يستكمل نموه الكامل الا في سن الخامسة والعشرين • وبوسعه ان يعيش نصف قرن •
لقد كثر صيد الفيلة سعيا للحصول على اسنانها العاجية الثمينة ، ومن هنا كان اسم جمهورية الشاطىء العاجي، حيث كان يأتي التجار لابتياع العاج الذي كانوا يبيعونه في اوروبا •

معلومات عامة

المساحة : ٥٨٢،٦٠٠ كيلومتر مربع • المرتبة الحادية عشرة في افريقيا •
السكان : ٩،٣٦٥،٠٠٠ — التاسعة في افريقيا •
العاصمة : نيروبي • عدد سكانها ٣٥٠،٠٠٠ •
اللغات : الانكليزية واللهجات الافريقية •
الاديان : الاسلام ، الاحيائية والمسيحية •
النظام السياسي : جمهورية •
الزعيم السياسي : جوموكينياتا •
تاريخ الاستقلال : ١٩٦٣ •

طوابع من كينيا
















سوبرمان
البطل الجبّار
أحسنتِ أيتها الجبّارة ... فأنتِ تدفعين الشجرة قبل سقوطها على مبنى المدرسة .. وعند انتهائكِ من المهمة لاتنسي أن تلبسي شعرك المستعار !
يا إلهي ! إن "فهيم" يعرف سري ... سيغضب "سوبرمان" عندما يعلم بذلك !
مدرسة وادي الزمرّد
عندما جاءت "الحسناء الجبّارة" إلى الأرض إتّخذت لنفسها شخصية "ريما" وعاشت في مدرسة "وادي الزمرّد" ...
وكان وجودها عندئذٍ سرًّا لايعلم به أحد، لأنها كانت تستخدم قواها خفية عن الجميع ... ولكن في ذات يوم تعرّضت للخطر حين اكتشف شخصيّتها السرّية ..
الفتى الذي يرى في الظلام !!


كان أولاد مدرسة "وادي الزمرد" يتناولون طعام الغذاء ذات يوم ...
إلى أن تنتهوا من أكل السلطة يا أولاد، تكون الدجاجات قد تحمّرت!
(تشم) ... إنها لعيني احترقت! أستطيع أن أشمّ الرائحة ولكن الطاهية لا تعرف ذلك!


وفي اللحظة التالية، أسرعت "ريما" التي هي "الحسناء الجبارة" خفية نحو المطبخ ...
ركضت بأسرع من لمح البصر، وسأخفف الآن حرارة الفرن قبل أن يحترق الدجاج ... ثم أرجع إلى المائدة بظرف نصف ثانية


بعد ذلك ... عندما قدّم الدجاج المشوي ...
ياي! ما ألذ الدجاج المشوي .. حقاً إن طبّاختنا ماهرة يا "ريما"!
... يا ... بالطبع!!


جلست "ريما" في غرفتها تحضّر فروضها المدرسية ...
إنتباه! إن عاصفة قوية تجتاح البحر ... و"سوبرمان" لا يزال غائباً في مهمّة فضائية
إذن سأحقّق في مكان الخطر بدله!


إستخدمت "ريما" نظرها الخارق ...
هناك فتى متعلّقاً بخشبة ... سيغرق بعد قليل!!


في الحال بدّلت "ريما" مظهرها فأصبحت "الحسناء الجبّارة" ...
أنا المسؤولة عن الطوارئ بغياب "سوبرمان" وسأطير الآن نحو البحر!

إن وجود "الحسناء الجبّارة" لا يزال سرّاً لا يعرفه أحد...

لو كان "سوبرمان" هنا لحمل الفتى الغريق... وأما أنا فلا أستطيع أن أجاهر بعملي! سأختبئ تحت الحوت!

... وسألطمه فأفقده وعيه مؤقتاً!!

طاخ!!

وبمهارة عالجت "الحسناء الجبّارة" الحوت ... ثم ...

جعلته وكأنه يمرّ تحت الفتى الغريق وينشله من الماء... والآن سأدفع الحوت وأوصله إلى أقرب سفينة!












بعد قليل توجهت "ريما" لبشير...
إخترتك يا "ريما" لتعلّمي هذا الفتى
لغتنا ، إنه غريب ولا يعرف سوى
بعض الكلمات البسيطة !!
آه...
هذا هو
الفتى الغريق
الذي
أنقذته!





البقية في العدد القادم

حسم
٪١٠

بمناسبة العام الدراسي الجديد

سوبرمان يتيح لك

الفرصة لتحصل على

عند شراء كتبك ولوازمك المدرسية

إقطع القسيمتين اللتين سننشرهما لك في هذا العدد وفي العدد القادم وقدمها إلى :

مكتبة هاشم شارع المعرض - خلف سينما التياترو الكبير - بيروت

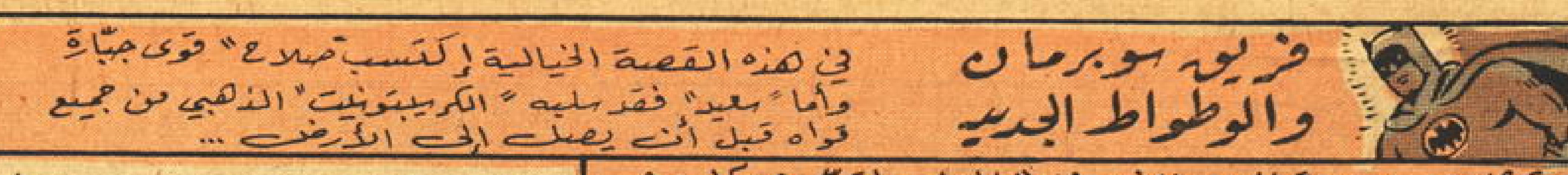
أو

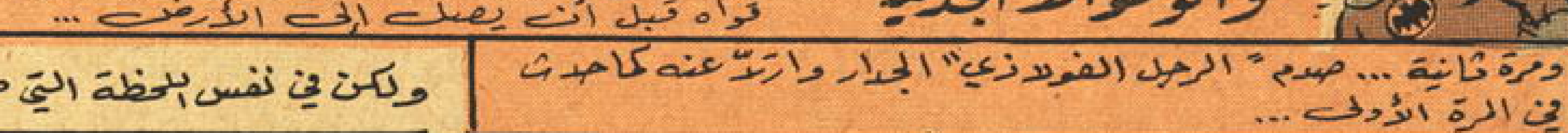
مكتبة الاتحاد بناية ستاركو - بيروت
(UNION STORE)

فتحصل على حسم ٪١٠ من ثمن

الكتب واللوازم المدرسية التي تود شراءها




فريق سوبرمان
والوطواط الجديد
في هذه القصة الخيالية إكتسب "صلاح" قوى جبارة
وأما "سعيد" فقد سلبه "الكريبتونيت" الذهبي من جميع
قواه قبل أن يصل إلى الأرض ...


ومرة ثانية ... صدم "الرجل الفولاذي" الجدار وارتد عنه كما حدث في المرة الأولى ...
ولكن في نفس اللحظة التي صدم بها "سوبرمان" الجدار ...


مدهشاً ... نستطيع أنت وأنا أن نشكل فريقاً ندعوه "بفخري" و"سوبرمان" البهلوان"!


تماماً كما توقعت ... فقد تجمّعت كل قوى الجدار لمقاومة ضربة "سوبرمان"!!
أستطيع أن أخترق الجدار بسهولة الآن والقوة كلها مجمعة في الجانب المقابل "لسوبرمان"!


والآن بشعلة "الوطواط" أستطيع فتح ثغرة في الجدار !!


مستحيلاً ... لا أحد يستطيع إختراق الجدار !!
إذن أنا أحمل إسم "لا أحد" !!


والآن لأرى هل تؤثر فيك هذه اللكمة كما تؤثر بمجرمي الأرض !


وبعد عدة دقائق وقد ابطل عمل جدار القوة ...
"رندا" .. هل أنتِ بخير ؟
نعم شكراً لك "وللوطواط" .. والآن ماذا سيقول "صلاح" عندما أخبره بقصة نجاتي ؟!


ليس هذا فحسب بل هل أستطيع أن أجري مقابلة معك يا "وطواط"؟
آ...آ... طبعاً! للمرة الثانية ولكنها لا تعرف!!


تستطيعين أن تسألي أسئلتك وأنا أقود السيارة إلى "مور"...
وأنت يا "سوبرمان" ستكون مشغولاً مع "فوزي" أليس كذلك؟
لماذا... طبعاً فعليّ أن أنقله إلى سجن فضائي!


إنه يحاول تغيير صوته ولكن بالرغم من ذلك يبدو مألوفاً لي... سألقي عليه نظرة بنظري الخارق!!


يا إلهي! "الوطواط" هو "نبيل فوزي"!!


وفي الأسابيع التي تلت أخذ فريق "سوبرمان" يسجل الانتصارات الساحقة على المجرمين...
انتبه... هذا فريق "سوبرمان" و"الوطواط"!

وأخذ يمضي "نبيل فوزي" المزيد من الوقت في "رندا"... ولكن ليس لمقابلة "الرجل الفولاذي"...

لا أستطيع أن أفهم... كيف تقبل فتاة مثلك تعرف "سوبرمان" و"الوطواط" أن تخرج مع رجل عادي مثلي!

لسبب بسيط... فأنت تعني لي أكثر بكثير منهما!

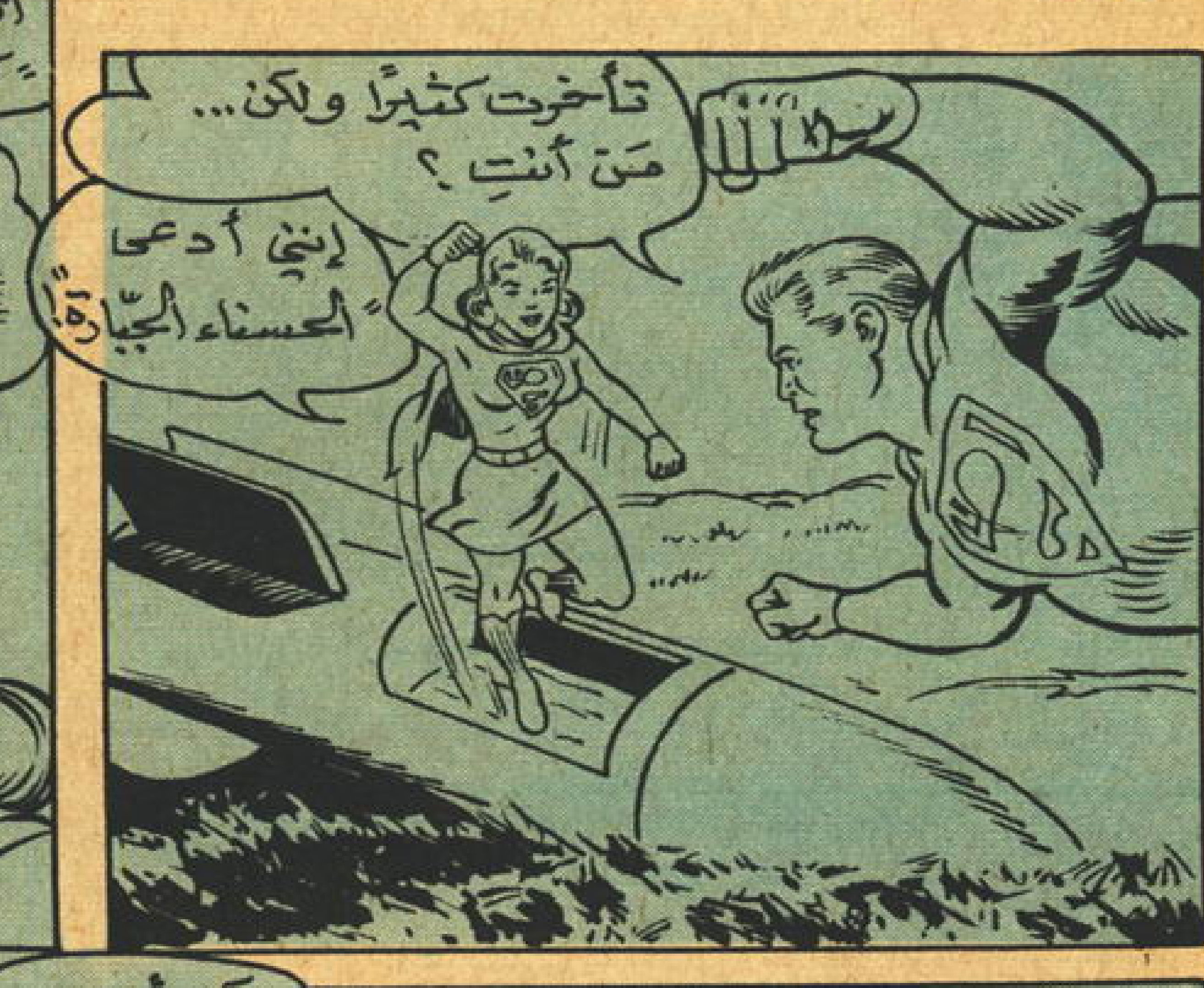
ولم يمض وقت طويل حتى أصبحت "رندا" "زوجة نبيل فوزي"...

لا أحد يعرف كم أودّ لو أنني أكون في مكان الزوج بدلاً من أن أكون شاهد الزوج!!





وذات يوم شاهد "سوبرمان" صاروخاً من كوكب آخر يهبط بالقرب من "مور" فاندفع ليتفحّص الأمر...













وبعد بضعة أسابيع حصلت سرقة جريئة جداً بالقرب من مدينة "جرجر"...

يا إلهي! أنظر إلى هذه الآلة... وكيف تُحطّم السيارة المصفّحة بسهولة!

ولكن فجأة...

هذه أوّل مهمّة لك... ستساعدينا في القبض على المجرمين الموجودين داخل تلك السيارة الغريبة الشكل!!

سأقضي عليكم ... كلكم!!

إذن عليك أن تستعمل شيئاً أفضل من هذه الدمية!

هذا هو "الوطواط"! إقبض عليه!

إثنان يهاجماني دفعة واحدة... إذن أنا محبوب!

يجب علينا الإنتباه أكثر... فقد حطّمناها!

أهلاً... أهلاً... برجل الألعاب!

أتمنّى أن لا يفشل مسدّس الإشعاع هذه المرة!!

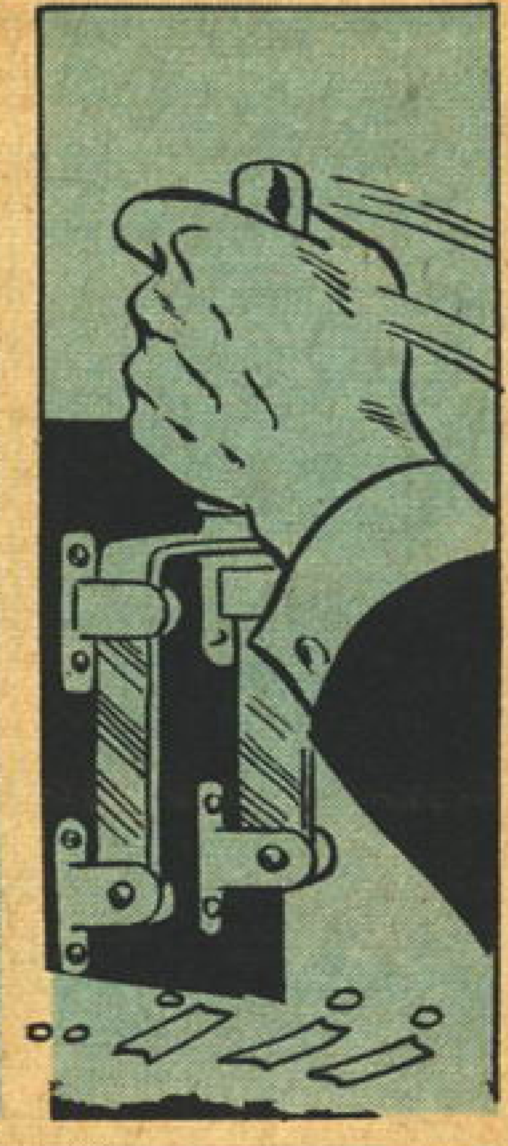
أي ي!

ماذا فعلت به؟

لا أعلم... فهذا المسدّس لم يعمل من قبل أبداً!

الإشعاع يجب أن أبقى بعيدة عن "الوطواط"!


وبعد أن سلم رجل الألعاب ورجاله إلى السلطات...
بينما أحمل "الوطواط" إلى كهفه هل تستطيعين إخباري لماذا تبتعدين عنه؟
لأنه مشحون بأشعة "كريبتونيت" ذهبي!
إكتشف أبي عدة أنواع من الكريبتونيت التي تؤثر بكل من يعود بأصله إلى كوكب "كريبتون" في طرق متعددة!!
وأحدها هو "الكريبتونيت" الذهبي فهو يسلب الكريبتونية كل قواهم الجبارة الى الأبد!
ثم في كهف الوطواط...
يبدو أن "نبيل" أصله من كوكب "كريبتون"... وقد خسر قواه الجبارة منذ أمد بعيد بسبب "الكريبتونيت" الذهبي
وقد أثر إشعاع مسدس رجل الألعاب على رواسب "الكريبتونيت" الذهبي فيه مما سبب له حمى "كريبتونية" وهو الآن يعاني حظ الموت
أليس هناك من وسيلة لإنقاذه؟
بلى! أظن أنني أستطيع إنقاذه!
أولاً سأضع آلة بسرعة جبارة!!
وبعد حين...
لم أفهم لماذا جعلت "نبيل" يرتدي ثيابك؟
ستعرفين ذلك!
أدر المحرك يا عبد العزيز
نعم يا سيدي!





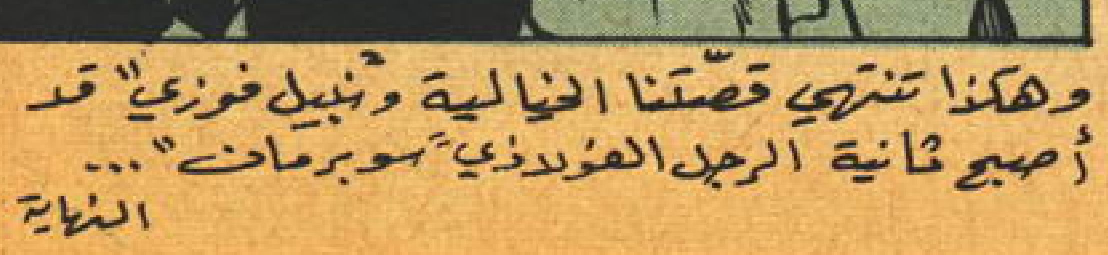


إن الحمى لا تؤثّر فيّ لأنني لم آتِ من "كريبتون" !!

ولكنني أسلبكما كل قواكما إلى الأبد ... لذا أنا أشكّل خطراً عليكما إذا بقيت على الأرض ...

وقد قررت أن أغادر الأرض بسفينة فضائية صنعتها مؤخراً !





قصة العدد

النجوم السبع

(الجزء الثاني)



فساروا باتجاه الصوت حتى وطوا الى سفح الجبل ، فاسرع الخامس يتسلق الجبل حتى وصل قمته فوجد الاميرة الحسناء جالسة والساحر القبيح نائما ورأسه ملقى على طرف ثوب الاميرة . وكانت الدموع تسيل من مقلتيها فتمسحها بشعرها الذهبي الطويل .

« استطيع ان اصل الى الاميرة بسهولة ولكني لن استطيع ان اخذها دون ان اوقظ الساحر . » قال الخامس « يجب ان احضر اخي حتى يقوم بهذه المهمة . » وعاد الى السفينة ثانية وساعد شقيقه السادس . واستطاع الاخ ان يأخذ الاميرة دون ان يوقظ الساحر . واسرعوا ثلاثتهم الى السفينة واقلعوا باسرع ما يمكنهم .

وفي اثناء ذلك كان الثالث ينصت الى الساحر . وما ان ابتعدوا قليلا حتى صاح « اسمعوا ، لقد استيقظ الساحر . »

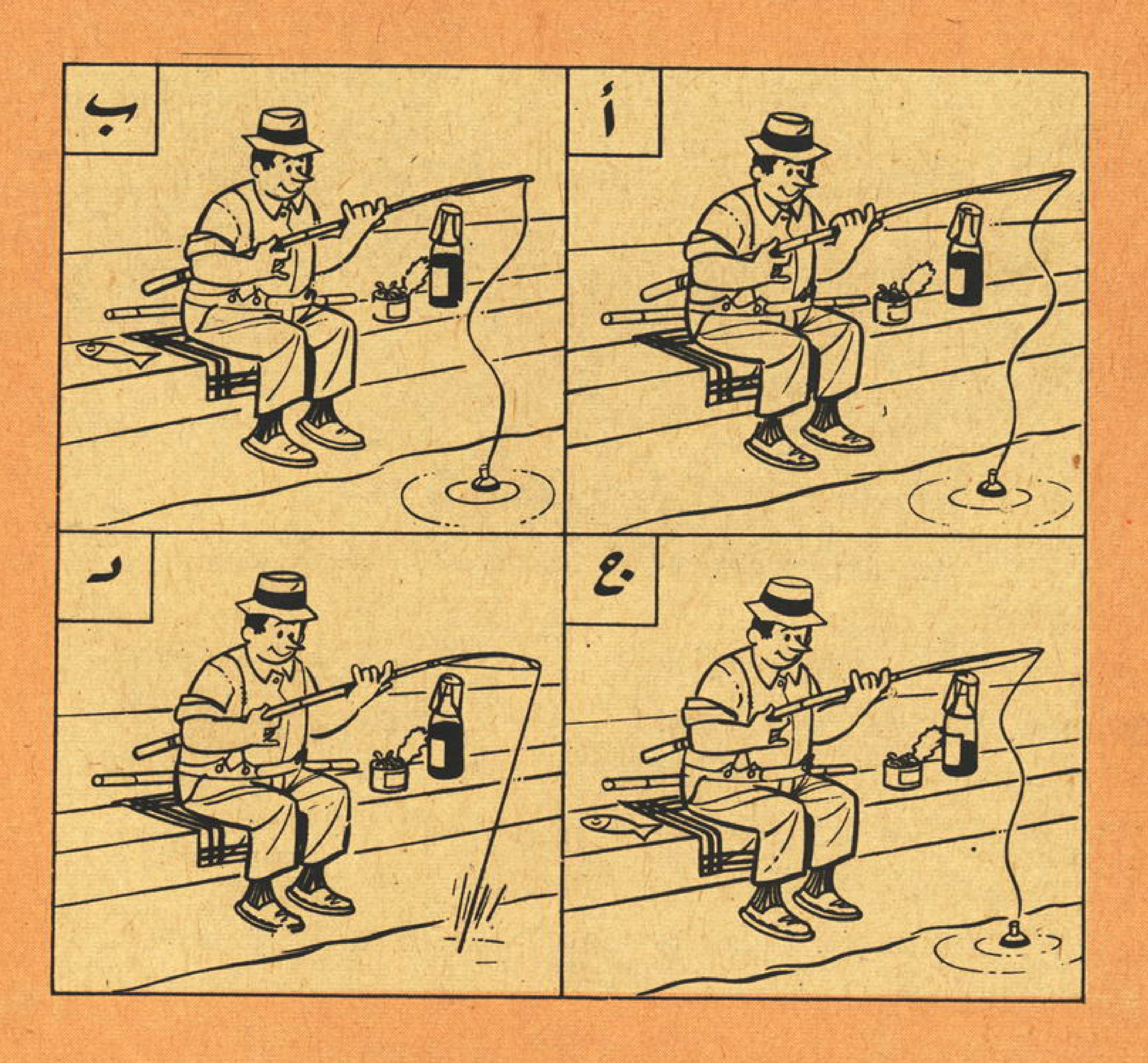
« يا الهي » صاحت الاميرة « لن يلبث ان يبلغنا ويفتك بنا الواحد تلو الاخر ، فهو يستطيع الطيران ولن نستطيع الهرب منه ابدا . يا ليت احدكم قناصا ماهرا ! »

« انا قناص » قال الاخ الرابع « اسرعي ماذا يجب ان افعل ! »

« ان جسم الساحر منيع الا في نقطة صغيرة سوداء تقع فوق قلبه مباشرة . » قالت الاميرة .

يتبع

تسلية



لم يستطع رسام مجلتنا أن يتذكر الترتيب الصحيح لهذه الصورة فهل لك أن تساعده ؟

الحل في العدد القادم

حل تسلية العدد الماضي : هذه هي إحدى الطرق التي يمكن للبستاني اتباعها ليسقي زرعه : ش - ك - أ - ب - و - هـ - د - ج - ل - ع - ف - ص - ر - م - ز - ح - ط - ي - ن - س - البستاني .

٧ + ٥ + ٥ − ٢ + ٥ − ٦ − ٧ = ٧ ٦ − ٤ − ١ + ٣ − ٢ + ٢ + ٣ = ٧ ٥ − ٢ + ٥ + ٨ + ٧ − ٩ − ٧ = ٧ ٤ + ٦ + ٩ − ٧ + ٩ − ٦ − ٨ = ٧	القطع الثلاثة متساوية

على كل من يريد أن ننشر إسمه في ركن التعارف أن يقطع هذا الكوبون ويلصقه برسالته . ٢٩ / ٨ / ١٩٦٧



حكايات ستي
في أربع أسطوانات ملوّنة
سعر الأسطوانة ٣ ل.ل.
أطلبها من : دار المطبوعات المصوّرة تلفون : ٢٩٣،٠٦٦
محلات A.B.C الحمراء - البرج - باب ادريس - طرابلس
مكتبة انطوان - شارع الأمير بشير تجاه اللعازارية
تويلاند - شارع الحمراء
ميوزيكا - شارع عبد العزيز مقابل البنك البريطاني
مكتبة فن وطالعة - باب ادريس
ميلودي - بناية سينما متربول
روفي - شارع بشاره الخوري
سونوري - شارع القنطاري
وفي المملكة الأردنية الهاشمية
حكايات ستي
سوبرمان ٧
سوبرمان ٦
سوبرمان ٥
سوبرمان ٤
سوبرمان ٣
سوبرمان ٢
سوبرمان ١
الوطواط ١

